

2025

5th Semester Examination (CCFUP : NEP)

BENGALI

Paper : MJ A6-T
(Multidisciplinary Studies Major)

(উপন্যাস, ছোটগল্প ও নাট্যপাঠ)

Full Marks : 60

Time : Three Hours

*The figures in the margin indicate full marks.
Candidates are required to give their answers
in their own words as far as practicable.*

বিভাগ - ক

যে-কোনো পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও : $2 \times 5 = 10$

- ১। 'বিষবৃক্ষ' উপন্যাসটির কয়টি পরিচ্ছেদ? উপন্যাসটি প্রথম কোন্ পত্রিকায় প্রকাশিত হয়?
- ২। 'বিষবৃক্ষ' উপন্যাসের প্রধান চরিত্র নগেন্দ্র দত্ত কোন্ গ্রামের জমিদার ছিলেন? তাঁর প্রথম স্ত্রীর নাম কী?
- ৩। 'বিবাহের বিজ্ঞাপন' গল্পে কারা কাকে বিবাহের বিজ্ঞাপনের চিঠি পাঠিয়েছিল?
- ৪। 'শ্রীপতি সামন্ত' গল্পে মূল চরিত্র শ্রীপতি সামন্তের পেশা কী ছিল? শ্রীপতি সামন্তকে কার সাথে তুলনা করা হয়েছে?

P.T.O.

(2)

- ৫। 'সংসার সীমান্তে' গল্পটির মূল চরিত্র রজনী কেন অঘোর দাসকে ঘরে আশ্রয় দিয়েছিল?
- ৬। 'বিছন' গল্পের মূল চরিত্রের নাম কী? গল্পের প্রেক্ষাপট কোন্ শ্রেণীর শোষণের ওপর ভিত্তি করে তৈরি?
- ৭। 'চন্দ্রগুপ্ত' নাটকের প্রথম অঙ্কের প্রথম দৃশ্যের স্থান ও কাল নির্দেশ করো।
- ৮। 'চন্দ্রগুপ্ত' নাটকে সেলুকাসের কন্যার নাম কী? নাটকে চাণক্যের উদ্দেশ্য কী ছিল?

বিভাগ - খ

যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও : $৫ \times ৪ = ২০$

- ৯। 'বিষবৃক্ষ' উপন্যাসে পত্র ব্যবহারের গুরুত্ব লেখো।
- ১০। 'বিবাহের বিজ্ঞাপন' ছোটগল্পে বিজ্ঞাপন-প্রথার মাধ্যমে লেখক বিপন্ন জীবনের অসংগত লোভ কীভাবে সমালোচনা করেছেন?
- ১১। "শ্রীপতি সামন্ত নেপোলিয়ন নহেন, তাহা ঠিক — কিন্তু তিনি স্বর্গীয় ছিদাম সামন্তের কীর্তিমান পুত্র" — উক্তিটির তাৎপর্য বুঝিয়ে দাও।
- ১২। 'সংসার সীমান্ত' গল্পের নামকরণের ব্যঞ্জনাটির সার্থকতা বিচার করো।
- ১৩। 'বিছন' গল্পে দুলন গঞ্জুর চরিত্রটি কীভাবে প্রতিবাদী হয়ে উঠেছে? — আলোচনা করো।

(3)

- ১৪। 'চন্দ্রগুপ্ত' নাটকে চাণক্যের দেশপ্রেম কীভাবে ফুটে উঠেছে, তা বর্ণনা করো।

বিভাগ - গ

যে-কোনো তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও : $১০ \times ৩ = ৩০$

- ১৫। 'বিষবৃক্ষ' উপন্যাসের সমাপ্তিতে সূর্যমুখী ও কুন্দনন্দিনীর মধ্যে সংঘাতের পরিস্থিতি কীভাবে নগেন্দ্রের চরিত্রের নৈতিক পুনর্জাগরণ ঘটায়, আলোচনা করো।
- ১৬। 'বিবাহের বিজ্ঞাপন' গল্পে রাম অণ্ডতার চরিত্রটি কোন্ অভ্যন্তরীণ দ্বন্দ্বের কারণে বিজ্ঞাপনময় পাত্রী বেছে নেয় এবং তার সিদ্ধান্তের সমাজ-সমালোচনামূলক তাৎপর্য কী?
- ১৭। পাঠ্যগল্পের অবলম্বনে শ্রীপতি সামন্তের স্বাভাবিকবোধের পরিচয় দাও।
- ১৮। মহাশ্বেতা দেবীর 'বিছন' গল্পে শোষিত মানুষের টিকে থাকার লড়াই এবং শ্রেণিদ্বন্দ্বের যে চিত্র ফুটে উঠেছে, তা বিস্তারিত আলোচনা করো।
- ১৯। 'চন্দ্রগুপ্ত' নাটকটিকে ঐতিহাসিক নাটক বলা যায় কিনা সে বিষয়ে তোমার অভিমত ব্যক্ত করো।